



Pocket .

# LE MASSERIE



Tre tonalità di colore per donare all'ambiente l'anima di un prodotto artigianale intensamente rustico.  
Una collezione che traduce in fine gres porcellanato ad alto spessore il calore del cotto mediterraneo prodotto secondo le ricette della tradizione.

Three colour tones to give an environment the soul of an intensely rustic hand-made product.  
A collection that translates the warmth of traditional Mediterranean terra cotta into a fine porcelain stoneware.

Trois tons de couleur pour offrir à l'espace l'âme d'un produit artisanal intensément rustique.  
Une collection qui traduit en grès cérame fin à large épaisseur la chaleur de la terre cuite méditerranéenne produite selon les recettes traditionnelles.

Drei Farbtöne, die dem Ambiente die solide rustikale Wirkung eines kunsthandwerklichen Produktes verleihen.  
Bei dieser Kollektion, ist es gelungen, die Wärme des traditionell hergestellten, mediterranen Terrakottas auf Feinsteinzeug mit hoher Dicke zu übertragen.

Три цветовых оттенка передадут помещению душу ремесленного продукта, выполненного в ярко выраженном рустикальном стиле.  
Коллекция, которая обращает тепло традиционного средиземноморского котто, изготовленного в соответствии с традиционными предписаниями, в высококачественный керамогранит значительной толщины.

# *le masserie*







BARONE VECCHIO 33% - DE VIRGILIS 33% - TORRE PINTA 33%



Civilization of Beauty



# *le masserie*



45x45 . 30x30 . 15x30 . 15x15 DE VIRGILIS

30x30 DE VIRGILIS . 10,5x30 treccia ACAYA



Civilization of Beauty







30x30 BARONE VECCHIO . 3,5x3,5 tozzetto vetro BLUE

30x30 BARONE VECCHIO



Civilization of Beauty



# LE MASSERIE

30x30 - 15x30 - 45x45 - 15x15 : SPESSORE - THICKNESS - ÉPAISSEUR - STÄRKE - ESPESOR - ТОЛЩИНА . 12mm

## BARONE VECCHIO



**B32** 4108. Barone Vecchio 45x45 . 18"x18"



**B10** 9108. Barone Vecchio 30x30 . 12"x12"



**B75** P108. Barone Vecchio 15x30 . 6"x12"

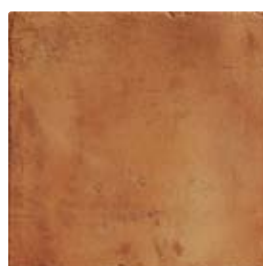


**B72** Q108. Barone Vecchio 15x15 . 6"x6"

## DE VIRGILIS



**B32** 4109. De Virgilis 45x45 . 18"x18"



**B10** 9109. De Virgilis 30x30 . 12"x12"



**B75** P109. De Virgilis 15x30 . 6"x12"



**B72** Q109. De Virgilis 15x15 . 6"x6"

## TORRE PINTA



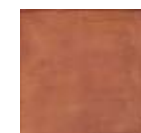
**B32** 4110. Torre Pinta 45x45 . 18"x18"



**B10** 9110. Torre Pinta 30x30 . 12"x12"



**B75** P110. Torre Pinta 15x30 . 6"x12"



**B72** Q110. Torre Pinta 15x15 . 6"x6"

GRES PORCELLANATO - PORCELAIN TILES - GRES CERAME - FEIN STEINZEUG - GRES PORCELÁNICO - КЕРАМОПАНИТ. I FORMATI 15x30 E 15x15 SONO OTTENUTI DAL TAGLIO DI UN PREINCISO. THE 15x30 AND 15x15 SIZES ARE OBTAINED BY CUTTING A PRE-CUTTED TILE.



**V90** L272. Bianco  
3,5x3,5 . 1 3/8"x1 3/8"



**V90** L271. Blue  
3,5x3,5 . 1 3/8"x1 3/8"

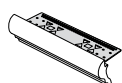


**V190** R114. Treccia Acaya Assortita  
10,5x30 . 4 1/16"x12"



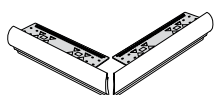
**R80** L350. Venezia Tozzetto (set 9 pcs.)  
3,8x3,8 . 1 1/2"x1 1/2" Nat. ■ 9 pcs

La stonizzazione fra piastrella e piastrella non costituisce difetto, ma è volutamente realizzata per impreziosire l'effetto finale della pavimentazione  
The shading differences between each tile should not to be considered a defect, this have been purposely manufactured in order to create an attractive natural finish for your floor  
Les différences de tonalité entre les carreaux ne sont pas de défauts, mais la volonté d'enrichir l'aspect final du carrelage  
Farbschwankungen von Fliese zu Fliese stellen keinen Nachteil dar, sondern sind bewusst geschaffen worden, um dem fertigen Bodenbelag einen wertvolleren Effekt zu geben



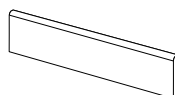
**TORELLO PER GRADINO** **V220**  
4,5x30 - 1 3/4"x12" **6** pcs

K108 Barone Vecchio  
K109 De Virgilis  
K110 Torre Pinta



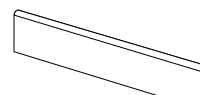
**TORELLO ANGOLARE PER GRADINO** **V310**  
4,5x30 - 1 3/4"x12" **3** pcs

J108 Barone Vecchio  
J109 De Virgilis  
J110 Torre Pinta



**BATTISCOPIA** **V20**  
8x30 - 3 3/8"x12" **30** pcs

B108 Barone Vecchio  
B109 De Virgilis  
B110 Torre Pinta



**BATTISCOPIA** **V110**  
8,5x45 - 3 3/8"x18" **16** pcs

B207 Barone Vecchio  
B208 De Virgilis  
B209 Torre Pinta

**SHADE SPECTRUM**

Low  Moderate  High  Random

R9

SCIVOLOSITÀ  
SLIPPERY GRADE

PEI IV

DE VIRGILIS  
TORRE PINTA

PEI V

BARONE VECCHIO

* FORMATO cm. Size	EUROPALLET 80x120 cm						
	PZ. X SCAT. Pieces x Box	MQ. X SCAT. Sqm x Box	KG X SCAT. Weight x Box	SCAT. X PAL. Boxes x Pal.	MQ. X PAL. Sqm x Pal.	KG X PAL. Weight x Pal.	Cm. h Pal.
30x30	11	1	23,5	60	60	1430	105
15x30	22	1	23,5	55	55	1312,5	90
45x45	5	1,02	25,5	52	53,04	1346	105
15x15	44	1	22	55	55,00	1230	90



Civilization of Beauty

15x30 DE VIRGILIS

