



stones 2.0

MIRAGE[®]
Ceramics . Design . Sustainability

stones 2.0

MINERAL INTENSITY

3 surfaces_5 sizes_12 colours
3 Oberflächen_5 Formate_12 Farben
3 surfaces_5 formats_12 couleurs
3 superficies_5 formatos_12 colores
3 поверхность_5 формата_12 цветов

3 SUPERFICI_5 FORMATI_12 COLORI

CON LA VOGLIA DI RISCOPRIRE L'ESSENZA DEI MATERIALI ORIGINALI E DEI LORO DETTAGLI, NASCE UNA NUOVA ESTETICA ELEGANTE E SEMPLICE: UN NUOVO MINIMALISMO ISPIRATO ALLA PIETRA NATURALE CHE PUNTA AD INTERPRETARNE E RIPROPORNE L'ASPETTO MINERALE, MASSIVO E RESISTENTE, CHE RAFFORZA L'IDEA DI PERENNITÀ E DI RESISTENZA NEL TEMPO.

LA NATURA DIVIENE ISPIRATRICE E SI CALA NEI COLORI E NEGLI ABBINAMENTI AL FINE DI CREARE IL PERFETTO EQUILIBRIO TRA PRATICITÀ ED EMOZIONE, TRA FUNZIONALITÀ ED EDONISMO.

The desire to re-discover the essence of original materials and the details they are composed of gives rise to a simple, elegant new concept of beauty: a fresh minimalism inspired by natural stone, aimed at a new take on that solid, hard wearing aspect that strengthens the idea of resilience and durability. The inspiration drawn from nature filters down through the colours and combinations, creating a perfect balance between the practical and the emotional, between functionality and hedonism.

Mit dem Wunsch danach, die Essenz der ursprünglichen Materialien und ihre Details neu zu entdecken, entsteht eine neue elegante und einfache Ästhetik: Ein neuer Minimalismus, für den die Natursteine als Vorbild dienen und der darauf abzielt, den Naturstein zu interpretieren und dem mineralischen Aussehen, das Massivität und Haltbarkeit zum Ausdruck bringt, neue Ausdrucksmöglichkeiten zu verleihen. Dadurch wird die Vorstellung von Fortdauer und langer Lebensdauer verstärkt. Die Natur wird zum Vorbild und identifiziert sich in den Farben und Kombinationen, um einen perfekten Einklang von Zweckmäßigkeit und Emotionen, Funktionalität und Hedonismus zu schaffen.

Une nouvelle esthétique, délicate et simple, faite pour assouvir notre envie de retrouver l'essence des matières originales et de leurs détails : la fraîcheur d'un minimalisme qui repose sur la pierre naturelle, qui veut interpréter et reproduire son aspect minéral, massif et solide, qui assoit l'impression de pérennité et de résistance à long terme.

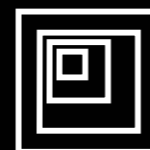
La nature se transforme en Muse. Elle s'infiltré dans les couleurs et dans les associations pour aboutir à l'équilibre parfait entre utilité pratique et charge émotionnelle, entre fonctionnalité et hédonisme.

Con el deseo de redescubrir la esencia de los materiales originales y de sus detalles, nace una nueva estética elegante y simple: un nuevo minimalismo inspirado en la piedra natural que pretende interpretar y volver a proponer su aspecto mineral, sólido y resistente, que refuerza la idea de perennidad y resistencia en el tiempo.

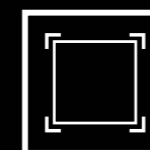
La naturaleza se convierte en inspiración y se plasma en los colores y en las combinaciones para crear el perfecto equilibrio entre practicidad y emoción, entre funcionalidad y hedonismo.

Стремление заново открыть сущность самобытных материалов и их деталей рождает новую эстетику, элегантную и естественную: одним словом, что-то новое. Минимализм, подсказанный натуральным камнем, по-новому интерпретирует и воспроизводит его минеральную сущность, монолитную и твердую, подчеркивающую его долговечность и прочность.

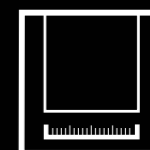
Природа становится источником вдохновения и погружается в краски и сочетания, создавая совершенное равновесие между практичностью и эмоциями, функциональностью и гедонизмом.



MODULARE
Modular
Modular
Modulaire
Modular
Модульный



SQUADRATO E RETTIFICATO
Squared and rectified
Rechtwinklig und geschliffen
Équarri et rectifié
Esquadrado y rectificado
Квадратный и шлифованный



MONOCALIBRO
Single work-size
Monocalibre
Monocalibre
Монокалиберный

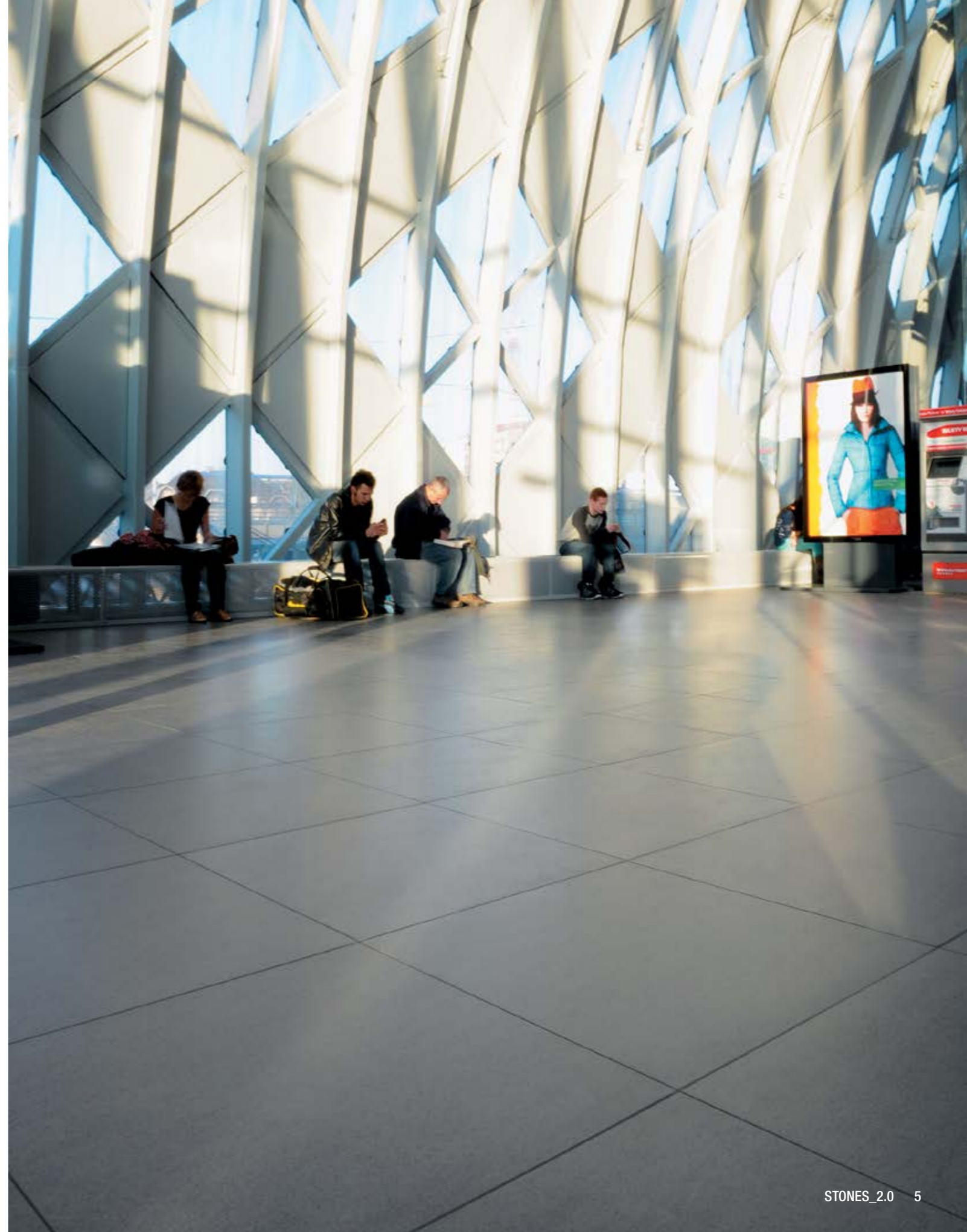
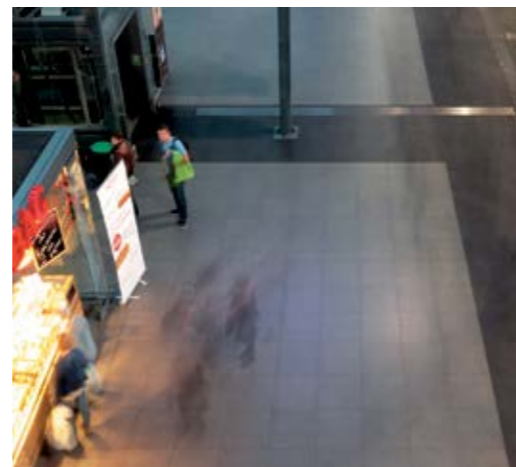
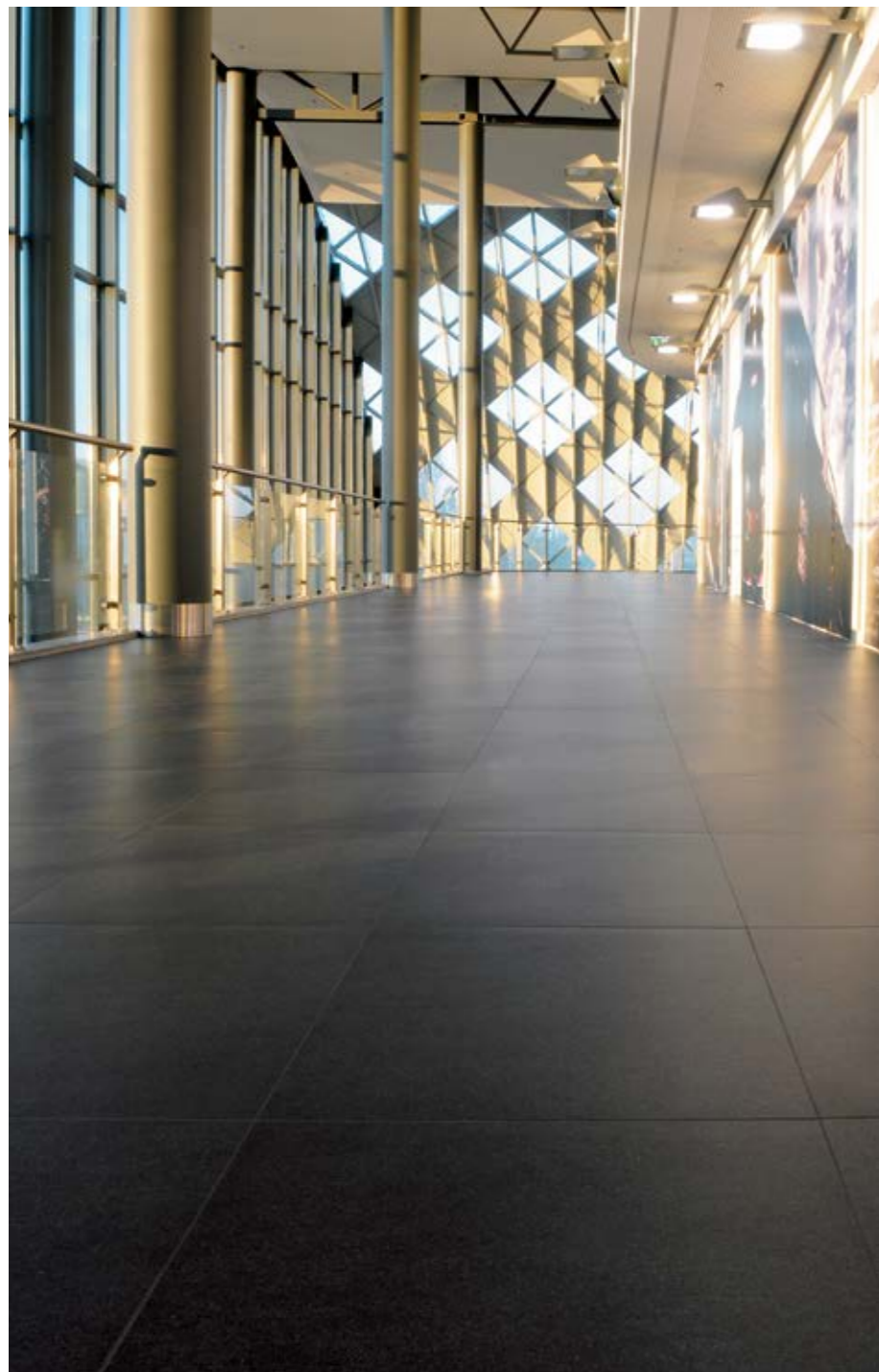
I campioni fotografati servono a dare un'idea indicativa del prodotto, colori e strutture non hanno nessun valore impegnativo. _ The samples photographed are intended to give an approximate idea of the product; the colours and textures shown are not binding. _ Die abgebildeten Muster sollen eine Vorstellung von dem Produkt vermitteln, Farben und Formen sind nicht verbindlich. _ Les échantillons sur photos servent à transmettre une idée du produit, des couleurs et des structures. Ils ne sont donnés qu'à titre indicatif et n'engagent pas le producteur. _ Las muestras fotografiadas sirven para dar una idea indicativa del producto, por lo que ni los colores ni las estructuras son vinculantes. _ Представленные на фотографии образцы служат исключительно в качестве примера продукта, цвета и структура не имеют никакого обязывающего значения.



BURLINGTON_ SO 04

Burlington SO 04 NAT SQ - 60x60 / 24"x24"





BASALTINA NERA_SO 01
BASALTINA GRIGIA_SO 02

Basaltina Nera **SO 01** NAT SQ - 60x60 / 24"x24"
Basaltina Grigia **SO 02** NAT SQ - 60x60 / 24"x24"



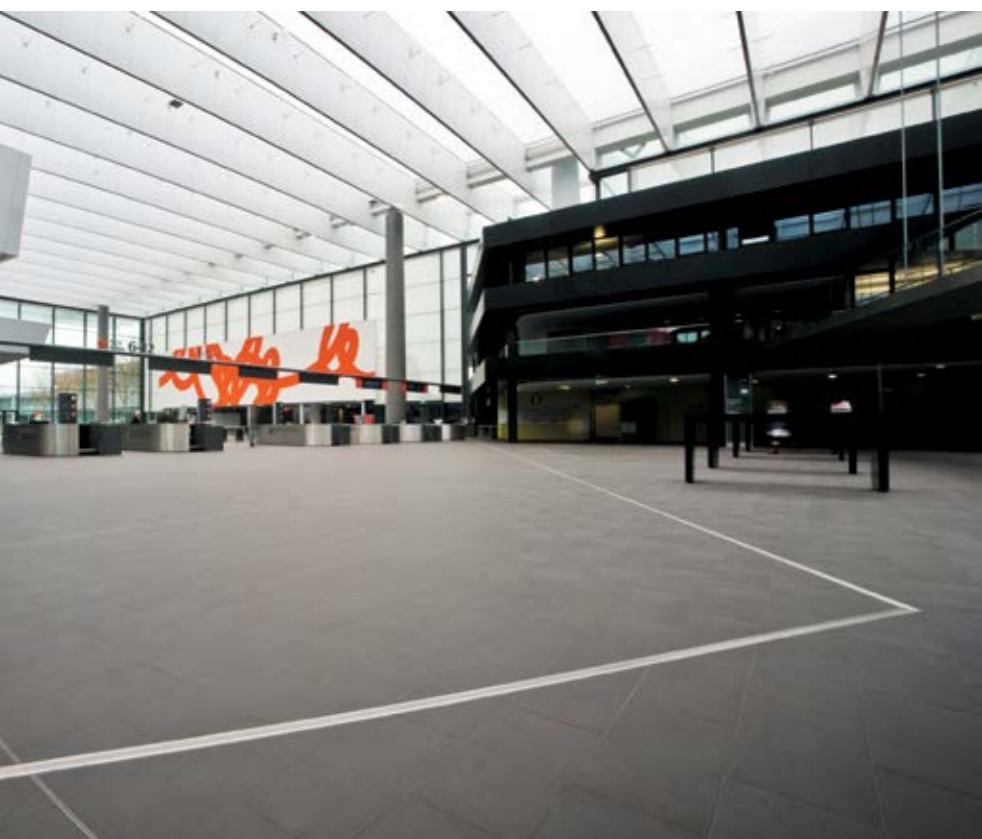
PIERRE BLEUE SABLÉE_S0 11

Pierre Bleue Sablée S0 11 ST SQ - 60x120 / 24"x48" E 20 mm Evo_2/E



PIETRA PECE_ SO 09

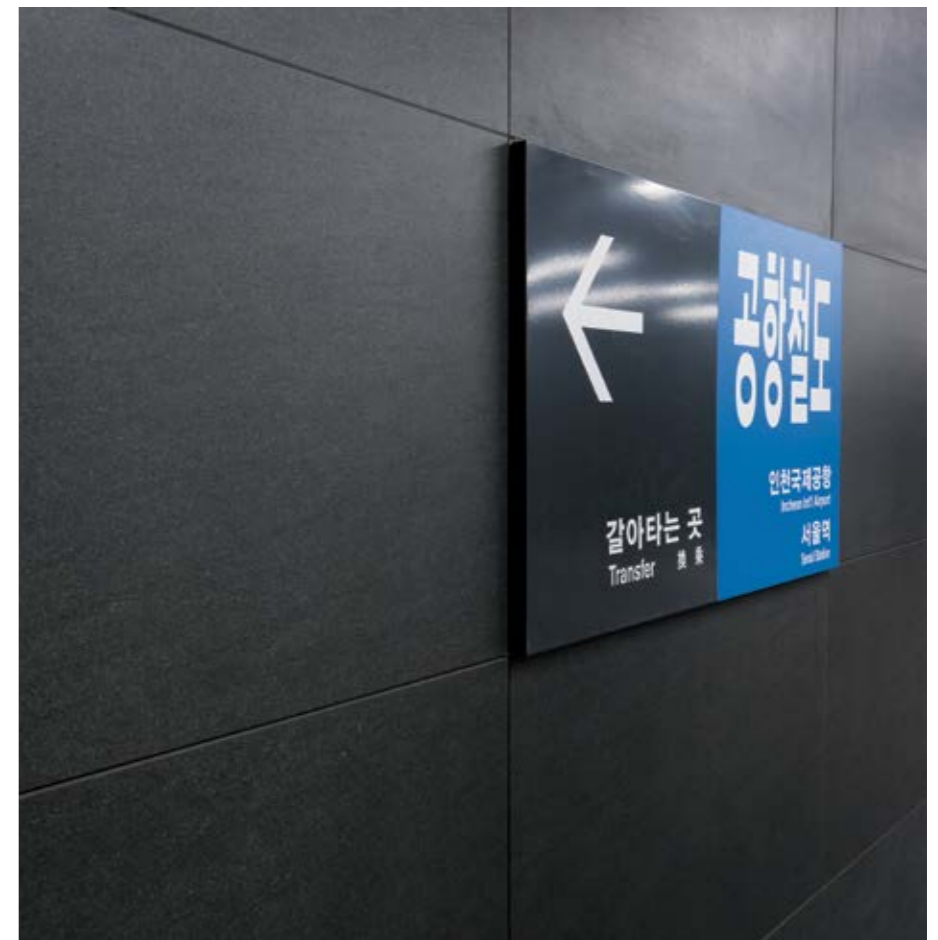
Pietra Pece SO 09 NAT SQ - 60x120 / 24"x48" + SO 09 NAT Modular - 30x60 / 12"x24"





BASALTINA NERA_S0 01

Basaltina Nera S0 01 NAT SQ - 60x120 / 24"x48"





BURLINGTON_ SO 04

Burlington SO 04 FI SQ - 30x60 / 12"x24"

ATTRAENTI TEXTURES ISPIRANO IL DESIGN DEGLI SPAZI MODERNI. I COLORI E LE TRAME NATURALI DELLA PIETRA SI FONDONO CON GLI ELEMENTI ATMOSFERICI.

RUVIDE O PATINATE LE SUPERFICI SI RAVVIVANO, MOSSE DA OMBRE E RIFLESSI.

Attractive style textures inspire the design of modern environments. The colours and the natural patterns of stone blend in with atmospheric elements. Rough or smooth, the surfaces come alive with attractive shadows and reflections.

Attraktive Texturen inspirieren das Design der modernen Räume. Die Farben und natürlichen Muster des Steins verschmelzen mit den atmosphärischen Elementen. Die rauen oder patinierten Oberflächen werden durch die von den Schatten und Lichtreflexen erzeugten Bewegungen belebt.

La beauté des structures inspire le design des espaces modernes. Les couleurs et les trames naturelles de la pierre fusionnent avec les éléments atmosphériques. Les ombres et les reflets insufflent une nouvelle vie aux surfaces rêches et patinées.

Las atractivas texturas inspiran la concepción y el diseño de los espacios modernos. Los colores y las tramas naturales de la piedra se funden con los elementos de la atmósfera. Ásperas o tersas, las superficies cobran vida con el movimiento de sombras y reflejos.

Привлекательная архаичная текстура вдохновила дизайн современных пространств. Натуральные цвета и рисунки камня сливаются с атмосферными элементами. Грубые или мелованные поверхности оживляются движением теней и отблесков.



CHAMBROD_ SO 05

Chambrod SO 05 NAT SQ - 60x60 / 24"x24"
Chambrod SO 05 FI SQ - 30x60 / 12"x24"





BASALTINA GRIGIA_SO 02
BASALTINA NERA_SO 01

Basaltina Grigia **SO 02** NAT SQ - 60x120 / 24"x48"
 Basaltina Nera **SO 01** FI SQ - 30x60 / 12"x24"



PIETRA CELTICA_SO 03

Pietra Celtica **SO 03** NAT SQ - 30x60 / 12"x24" +
SO 03 NAT Play - 30x60 / 12"x24"
 Pietra Celtica **SO 03** FI SQ - 30x60 / 12"x24"

**UNA RICERCA STILISTICA ACCURATA
 NELLA SCELTA DEI DETTAGLI.**

**IL RIGORE DELLA PIETRA È
 ALLEGGERITO DA MOTIVI FLOREALI
 STILIZZATI, PER UN RISULTATO
 ESTETICO UNICO.**

A stylistic research with an accurate choice of details. The harshness of stone is made lighter by stylised floral patterns, for a unique look.

Eine sorgfältige stilistische Recherche bei der Auswahl der Details. Die Strenge des Steins wird durch die stilisierten Blumenmotive aufgelockert, so ergibt sich ein einzigartiges ästhetisches Ergebnis.

Une recherche stylistique soignée dans le choix des détails. La rigueur de la pierre est adoucie par les motifs floraux stylisés, pour un résultat esthétique unique.

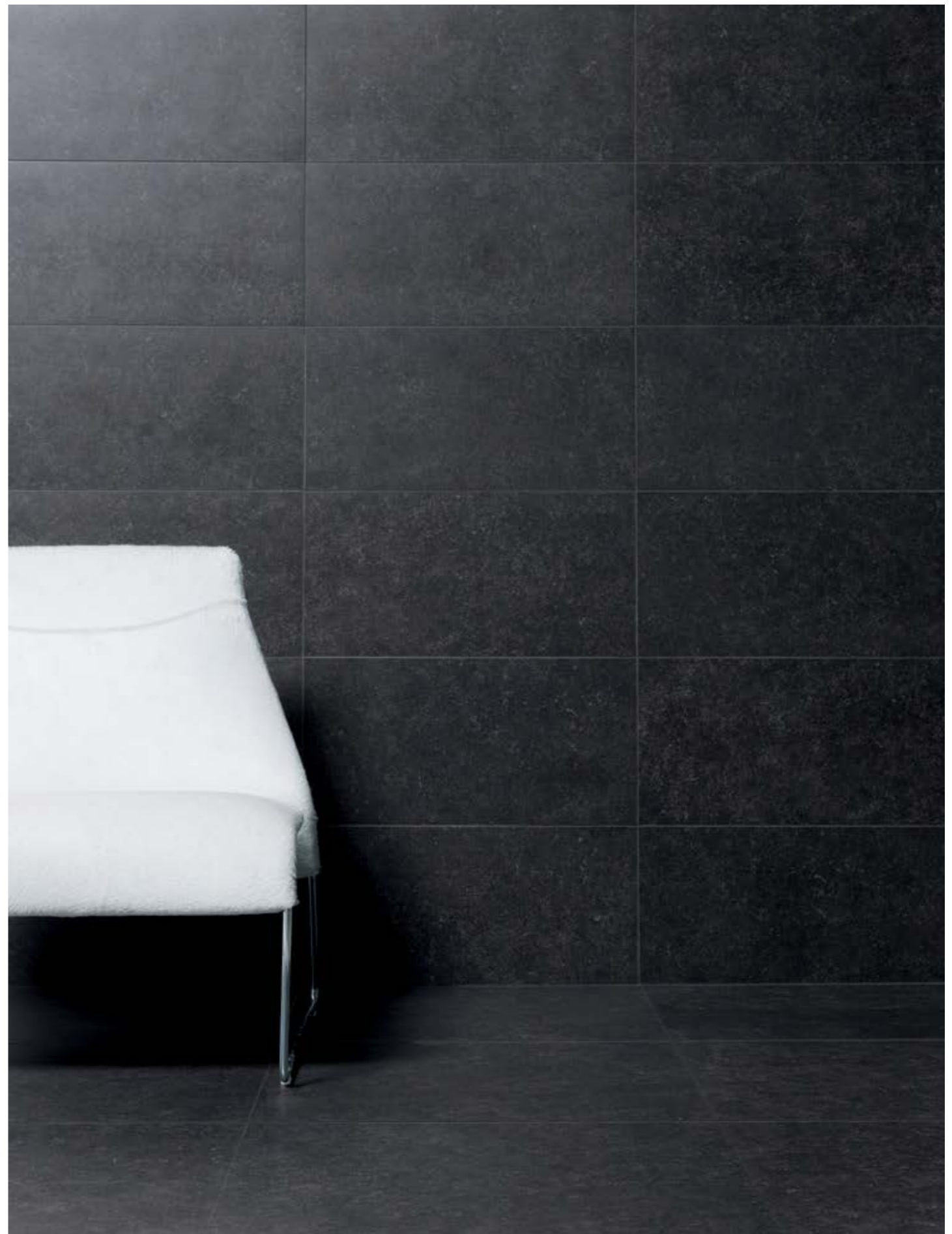
Una búsqueda estilística cuidadosa en la elección de los detalles. El rigor de la piedra es aligerado por motivos floreales estilizados, consiguiendo un resultado estético único.

В выборе деталей проявляется тщательный поиск стиля. Строгость камня сглаживается стилизованным цветочным орнаментом, чем достигается уникальный эстетический эффект.



PIERRE BLEUE_ SO 10

Pierre Bleue SO 10 NAT SQ - 60x60 / 24"x24"
Pierre Bleue SO 10 NAT SQ - 30x60 / 12"x24"





CHAMBROD_SO 05
PIETRACHIARA_SO 06

Chambrod **SO 05** NAT SQ - 60x120 / 24"x48"
Pietrachiara **SO 06** NAT SQ - 60x60 / 12"x24" + **SO 06** NAT Modular - 30x60 / 12"x24"



Pierre Bleue Sablée S0 11 EVO_2/E ST - 60x60 / 24"x24" E 20 mm



PIERRE BLEUE SABLÉE_ S0 11

Pierre Bleue Sablée S0 11 NAT SQ - 60x60 / 24"x24"

FORMATI

Sizes - Formate - Formats - Formatos - Форматы

PEZZI SPECIALI

Special pieces - Sonderstücke - Pièces spéciales
Piezas especiales - Пециальные зделия

60x120 / 24"x48" NAT SQ \square 10 mm

60x120 / 24"x48" ST SQ \square 20 mm

90x90 / 36"x36" ST SQ \square 20 mm

60x60 / 24"x24" ST SQ \square 20 mm

Battiscopa 8x60 / 3¹/₅"x24" NAT

30x60 / 6"x24" NAT SQ - FI SQ \square 9,3 mm

Gradone 30x120 / 12"x48" ST \square 20 mm

Gradino ang. B 33x33 / 13¹/₅"x13¹/₅" NAT

Gradino B 33x60 / 13¹/₅"x24" NAT
Gradino B 33x120 / 13¹/₅"x48" NAT

Gradino A 30x60 / 12"x24" NAT
Gradino A 30x120 / 12"x48" NAT

Gradino G 30x60 / 12"x24" NAT

AI 16x2 / 6²/₅"x⁴/₅" NAT

SE 16x2 / 6²/₅"x⁴/₅" NAT

SG. R. 25 16x30 / 6²/₅"x12" NAT

15x60 / 6"x24" NAT SQ \square 10 mm

45x45 / 18"x18" NAT NO SQ \square 9 mm

60x60 / 24"x24" NAT SQ \square 10 mm



BASALTINA NERA_SO 01



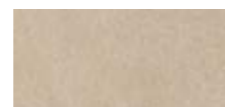
BASALTINA GRIGIA_SO 02



PIETRA CELTICA_SO 03



BURLINGTON_SO 04



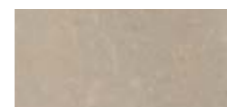
CHAMBROD_SO 05



PIETRACHIARA_SO 06



PIETRA DAKAR_SO 07



PIETRA DI CORINTO_SO 08



PIETRA PECE_SO 09



PIERRE BLEUE_SO 10



PIERRE BLEUE SABLÉE_SO 11



PIETRA SERIR_SO 12

FORMATI

Sizes - Formate - Formats - Formatos - Форматы



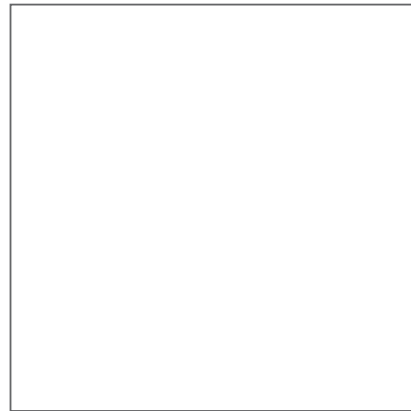
60x120 / 24"x48" NAT SQ \ominus 10 mm
(SO 01 - SO 02)
60x120 / 24"x48" ST SQ \ominus 20 mm
(SO 05 - SO 10 - SO 11)



60x60 / 24"x24" NAT SQ \ominus 10 mm
60x60 / 24"x24" ST SQ \ominus 20 mm
(SO 05 - SO 10 - SO 11)



30x60 / 12"x24" NAT SQ \ominus 9,3 mm
30x60 / 12"x24" FI SQ \ominus 9,3 mm



90x90 / 36"x36" ST SQ \ominus 20 mm
(SO 05 - SO 10 - SO 11)



45x45 / 18"x18" NAT NO SQ \ominus 9 mm
(SO 05 - SO 10 - SO 11)



15x60 / 6"x24" NAT SQ \ominus 10 mm



NAT: Naturale
Natural - Natur-unpoliert - Naturelle - Natural - Натуральный

ST: Strutturato
Structured - Strukturiert - Structuré - Estructurado - Труктурированный

FI: Fiammata

evo_2/e
EVOLUTION OF OUTDOOR FLOOR



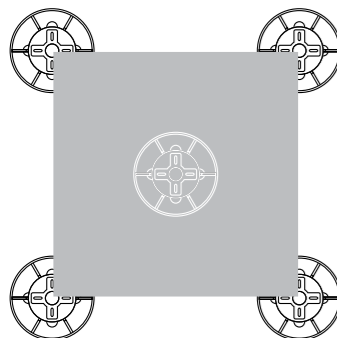
Per maggiori informazioni e avvertenze riguardo la posa sopraelevata:
http://www.mirage.it/areaprodotti/evo_2e/sistemi-di-posa/posa-sopraelevata/

For more information and recommendations about raised installation:
http://www.mirage.it/en/products/en_evo_2e/laying-systems/installation-onto-flat-surfaces/

Für weitere Informationen und Tipps über Doppelböden:
http://www.mirage.it/de/produkte/evo_2e/verlegesysteme/posa-sopraelevata/

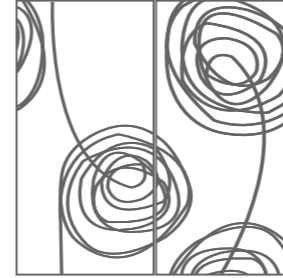
Pour plus d'informations et de conseils concernant la pose surélevée:
http://www.mirage.it/fr/produits/fr_evo_2e/des-systemes-de-pose/pose-surelevee-sur-couvertures-planes/

Per más informaciones y advertencias sobre la colocación sobreelevada:
http://www.mirage.it/es/products/es_evo_2/sistemas-de-colocacion/colocacion-elevada/

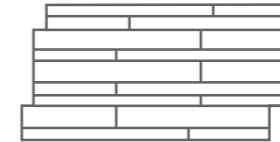


DECORI

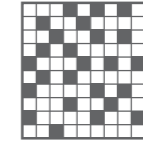
Decors - Dekore - Decor - Decoros - Декоры



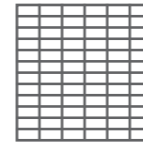
Play * NAT
30x60 / 12"x24"
(2 graphics in a box)



Modular ** NAT
30x60 / 12"x24"



Block ** NAT
30x30 / 12"x12"



Mattoncino * NAT
30x30 / 12"x12"



Runner * NAT
30x30 / 12"x12"



Tribend * NAT
30x30 / 12"x12"

* **PLAY: Prodotto adatto per applicazione a rivestimento.** / Product designed for use on wall. / Dieses Produkt ist für Wandverkleidungen geeignet. / Produit pour revêtement mural. / Producto apto para revestimientos. / Продукт, подходящий для применения в качестве настенной облицовки.

** **BLOCK / MODULAR: Mosaico multispessore, posa a giunto unito e senza stuccatura.** / Multi-thickness mosaic, closed joint installation without grouting. / Mosaik mit unterschiedlichen Stärken, fugenfreie Verlegung ohne Verfugung. / Mosaïque multi-épaisseur, pose à joints unis et sans jointoiment. / Mosaico de varios espesores, colocación sin junta y sin rejuntado. / Мозаика разной толщины, бесшовная и без затирки укладка.

* **DECORO SU RETE. / Mesh-backed decoration.** / Dekor auf netz. / Décor sur filet. / Decoración en red. / Декор в сети.

PEZZI SPECIALI

Special pieces - Sonderstücke - Pièces spéciales - Piezas especiales - Специальные изделия



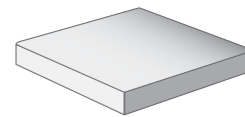
Battiscopa *** NAT
8x60 / 3 1/5"x24"



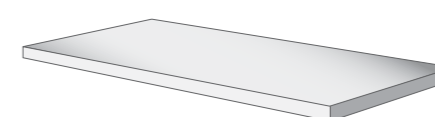
Gradino A *** NAT
30x60 / 12"x24"
30x120 / 12"x48" (SO 01 - SO 02)



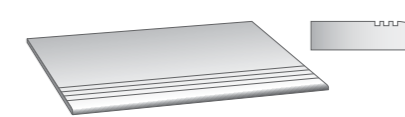
Gradino B NAT
33x60 / 13 1/5"x24"
33x120 / 13 1/5"x48" (SO 01 - SO 02)



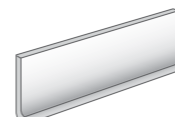
Gradino angolare B NAT
33x33 / 13 1/5"x13 1/5"



Gradone ST
30x120 / 12"x48" \ominus 20 mm (SO 05 - SO 10 - SO 11)



Gradino G *** NAT
30x60 / 12"x24"



SG. R. 25 NAT
16x30 / 6 2/5"x12"
(SO 05 - SO 10 - SO 11)



AI NAT
16x2 / 6 2/5"x4 1/5"
(SO 05 - SO 10 - SO 11)



SE - NAT
16x2 / 6 2/5"x4 1/5"
(SO 05 - SO 10 - SO 11)

*** **Finitura a becco di civetta** / One-round edge shaping / Ausführung mit Eckabrundung / Façonnage à bord rond / Acabado canto romo / Плитка с завалом

BASALTINA NERA SO 01

NAT FI



PIETRA DAKAR SO 07

NAT FI



BASALTINA GRIGIA SO 02

NAT FI



PIETRA DI CORINTO SO 08

NAT FI

PIETRA CELTICA SO 03

NAT FI



PIETRA PECE SO 09

NAT FI



BURLINGTON SO 04

NAT FI



PIERRE BLEUE SO 10

NAT FI

CHAMBROD SO 05

NAT FI

PIERRE BLEUE SABLÉE SO 11

NAT FI

PIETRACHIARA SO 06

NAT FI



PIETRA SERIR SO 12

NAT FI



STANDARD EN 14411 - G

	CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNICAL DATA TECHNISCHE DATEN CARACTERISTIQUES TECHNIQUES CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ	NORMA STANDARD NORM NORME NORMA ЗНАЧЕНИЯ	VALORI PRESCRITTI DALLE NORME EN 14411 - G INTERNATIONAL STANDARDS EN 14411 - G INTERNATIONALE NORMWERTE EN 14411 - G VALEURS PREVUES PAR LES NORMES EN 14411 - G VALORES PREVISTOS POR LAS NORMAS EN 14411 - G ПРЕДУСМОТРЕННЫЕ СТАНДАРТОМ EN 14411-G	*VALORE MEDIO MIRAGE MIRAGE AVERAGE VALUE MIRAGE MITTELWERT VALEURS MOYEN MIRAGE VALOR MEDIO MIRAGE СРЕДНЕЕ ЗНАЧЕНИЕ MIRAGE		
	CARATTERISTICHE DIMENSIONALI - SIZE CHARACTERISTICS - MASSEIGENSCHAFTEN DETERMINATION DES CARACTERISTIQUES DIMENSIONNELLES - CARACTERÍSTICAS DIMENSIONALES РАЗМЕРНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ					
	LATI SIDES - SEITEN COTES - CANTOS РАЗМЕРЫ СТОРОН	EN ISO 10545-2	± 0,6% MAX (± 2,0 mm MAX)	CONFORME COMPLYING - ERFÜLLT CONFORME - CONFORME СООТВЕТСТВУЕТ		
	SPESORE THICKNESS - DICKE ÉPAISSEUR - ESPESOR ТОЛЩИНА	EN ISO 10545-2	± 5,0% MAX (± 0,5 mm MAX)	CONFORME COMPLYING - ERFÜLLT CONFORME - CONFORME СООТВЕТСТВУЕТ		
	RETTILINEITÀ DEGLI SPIGOLI STRAIGHTNESS OF SIDES - GERADLINIGKEIT DER KANTEN RECTITUDE DES ARETES - RECTIDUD DE LOS CANTOS КОСОУГОЛЬНОСТЬ	EN ISO 10545-2	± 0,5% MAX (± 1,5 mm MAX)	CONFORME COMPLYING - ERFÜLLT CONFORME - CONFORME СООТВЕТСТВУЕТ		
	ORTOGONALITÀ RECTANGULARITY - RECHTWINKLIGKEIT PERPENDICULARITÉ - ORTOGONALIDAD КРИВИЗНА СТОРОН	EN ISO 10545-2	± 0,6% MAX (± 2,0 mm MAX)	CONFORME COMPLYING - ERFÜLLT CONFORME - CONFORME СООТВЕТСТВУЕТ		
	PLANARITÀ SURFACE FLATNESS - EBENFLÄCHIGKEIT PLANEITE DE SURFACE - PLANEIDAD КРИВИЗНА ЛИЦЕВОЙ ПОВЕРХНОСТИ	EN ISO 10545-2	± 0,5% MAX (± 2,0 mm MAX)	CONFORME COMPLYING - ERFÜLLT CONFORME - CONFORME СООТВЕТСТВУЕТ		
	ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION - WASSERAUFNAHME ABSORPTION D'EAU - ABSORCIÓN DE AGUA ВОДОПОГЛОЩЕНИЕ	EN ISO 10545-3	≤ 0,5%	0,05%		
	RESISTENZA ALLA FLESSIONE FLEXION RESISTANCE - BIEGEFESTIGKEIT RESISTENCIA A LA FLEXIÓN - RESISTENCIA A LA FLEXIÓN ПРЕДЕЛ ПРОЧНОСТИ ПРИ ИЗГИБЕ	EN ISO 10545-4	S ≥ 700 N (< 7,5 mm) S ≥ 1.300 N (> 7,5 mm) R ≥ 35 N/mm².	NAT R ≥ 56,8 N/mm² S = 2.049 N FI R ≥ 55 N/mm² S = 2.062 N		
	RESISTENZA ALL'URTO IMPACT RESISTANCE - STOSSFESTIGKEIT RESISTANCE AUX CHOCES - RESISTENCIA A LOS GOLPES УДАРОСТОЙКОСТЬ	EN ISO 10545-5	VALORE DICHIARATO DECLARED VALUE	0,81		
	RESISTENZA ALL'ABRASIONE ABRASION RESISTANCE - ABRIEBFESTIGKEIT RESISTENCIA A L'ABRASION - RESISTENCIA A LA ABRASIÓN СТОЙКОСТЬ К ИСТИРАНИЮ	EN ISO 10545-6	≤ 175 mm³	136 mm³		
	COEFFICIENTE DI DILATAZIONE TERMICA LINEARE - COEFFICIENT OF LINEAR THERMAL-EXPANSION - LINEARER WÄRMEAUDEHNUNGSKOEFFIZIENT COEFFICIENT DE DILATATION THERMIQUE LINEAIRE - COEFFICIENTE DE DILATACIÓN TÉRMICA LINEAL КОЭФФИЦИЕНТ ЛИНЕЙНОГО ТЕРМИЧЕСКОГО РАСШИРЕНИЯ	EN ISO 10545-8	-	α=6,9x10 ⁻⁶ °C ⁻¹ NAT α=6,1x10 ⁻⁶ °C ⁻¹ FI		
	RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI RESISTANCE TO THERMAL SHOCKS - BESTÄNDIGKEIT GEGEN TEMPERATURSCHWANKUNGEN RESISTANCE AUX CHOCES THERMIQUES - RESISTENCIA A LOS CHOQUES TÉRMICOS СТОЙКОСТЬ К ПЕРЕПАДАМ ТЕМПЕРАТУРЫ	EN ISO 10545-9	TEST SUPERATO SECONDO EN ISO 10545-1 PASS ACCORDING EN ISO 10545-1	NESSUN DANNO NO DAMAGE - KEIN SCHADEN AUCUN DOMMAGE - NINGUN DANO БЕЗ ПОВРЕЖДЕНИЙ		
	RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE - FROSTBESTÄNDIGKEIT RESISTANCE AU GEL - RESISTENCIA AL HIELO МОРОЗОСТОЙКОСТЬ	EN ISO 10545-12	TEST SUPERATO SECONDO EN ISO 10545-1 PASS ACCORDING EN ISO 10545-1	NESSUN DANNO NO DAMAGE - KEIN SCHADEN AUCUN DOMMAGE - NINGUN DANO БЕЗ ПОВРЕЖДЕНИЙ		
	RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO RESISTANCE TO CHEMICALS - CHEMIKALIENBESTÄNDIGKEIT RESISTENCIA A L'ATTAQUE CHIMIQUE - RESISTENCIA QUÍMICA ХИМИЧЕСКАЯ СТОЙКОСТЬ	EN ISO 10545-13	UB MIN.	UA ULA UHA		
	RESISTENZA ALLE MACCHIE RESISTANCE TO STAINS - FLECKENBESTÄNDIGKEIT RESISTANCE AUX TACHES - RESISTENCIA A LAS MANCHAS УСТОЙЧИВОСТЬ К ПЯТНООБРАЗОВАНИЮ	EN ISO 10545-14	VALORE DICHIARATO DECLARED VALUE	5 NAT / FI Solo per superficie NAT e FI Only for NAT and FI surface		
	SCIVOLOSITÀ SKID RESISTANCE - RUTSCHWERT GLISSANCE - ADHERENCIA СКОЛЬЗКОСТЬ					
		DM. 236/89 BCRA	> 0,40	> 0,40	> 0,40	
		ASTM Wet and Dry	> 0,60	> 0,60	dry 0,94 - wet 0,67	
		DIN 51130	-	R9	R12	R11
		DIN 51097	-	-	A+B	A+B+C
		EN 12633	≥ CL1	CL1	CL3	CL2

Per i certificati specifici, contattare Mirage SpA - For specific certificates, please contact Mirage SpA - Für die speziellen Zertifikate wenden Sie sich bitte an Mirage SpA - Pour les certificats spécifiques, veuillez contacter Mirage SpA - Para los certificados específicos, contactar Mirage SpA - Для сертификатов обращайтесь в компанию Mirage SpA



www.mirage.it

PIETRA DAKAR SO 07
Pietra dakar SO 07 NAT SQ - 45x90 / 18"x36"



41026 PAVULLO (MO) ITALY - Via Giardini nord, 225
Tel. +39 0536 29.611- Telefax +39 0536 21.065
info@mirage.it - www.mirage.it

www.mirage.it



<http://www.facebook.com/Ceramiche.Mirage>



https://twitter.com/#!/Mirage_it
https://twitter.com/#!/Mirage_it_ENG



<http://pinterest.com/Mirageit/>